



**Kammermusikfestival
7-9 März 2025**

Kurator Nicholas Rimmer

Freitag, 7. März 2025

Eröffnungskonzert 19:30 Uhr
Rittersaal der Kaiserburg (90')
Tanz auf dem Vulkan

W.A. Mozart **Kegelstatt-Trio** für Klarinette, Viola und Klavier

Ernst Toch **Tanz Suite (Auswahl)**
für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Kontrabass und Schlagzeug

Samuel Barber **Dover Beach** für Bariton und Streichquartett

Maurice Ravel **Introduction et Allegro** für Harfe, Flöte, Klarinette
und Streichquartett

–

Charles Ives **Four Songs**

Johannes J. Fischer / Georg P. Telemann
**Music for electrified table and strings –
a dining experience with TELEMANN**
für Solo Schlagzeug, Streicher und Cembalo

Johann Strauss (arr. Schönberg) **Kaiserwalzer**
für Flöte, Klarinette, Klavier und Streichquartett



**Kammermusikfestival
7–9 März 2025**

Freitag, 7. März 2025

Nachtkonzert 22:00 Uhr
Engelschor in der Sebalduskirche (50')
Innehalten

Dmitri Schostakowitsch **Streichquartett Nr. 11**

J.S. Bach **Partita a-moll für Traversenflöte BWV 1013** interspersed with

Olivier Messiaen **Abîme des oiseaux** für Klarinette solo

Olga Neuwirth **coronAtion I: io son ferito ahimè** for percussion and sample

Tom Waits/Johannes Fischer **Time**
für Bariton, Klarinette, Violine, Violoncello, Harfe und Vibraphon

Vor dem Konzert:

Heiße Getränke und Gebäck.

60 Stufen, unbeheizter Raum,

aber Decken verfügbar.

1:1 Konzert - eine HörerIn - ein Raum - ein Musiker - ein Blick - eine Musik
Samstag, den 8. März 1:1 Konzerte von 11 bis 15 Uhr
Im Schuldturm, Vordere Insel Schütt neben Finca & Bar Celona, Nürnberg
Anmeldung unter kammermusiktheater.de



**Kammermusikfestival
7-9 März 2025**

Samstag, 8. März 2025

19:30 Uhr

St. Marthakirche (90')
Reflektionen und Spiegelungen

John Bull / Marton Illés **In Nomine VI** für Klarinette, Violoncello, Klavier

Claude Debussy **Syrinx** für Flöte solo

Sulkhan Tsintsatze **Five Pieces on Georgian Folk Themes**
für Violoncello und Klavier

Hanns Eisler **Aus dem Hollywood Songbook**

Arvo Pärt **Spiegel im Spiegel** für Viola und Klavier

T.S. Eliot **aus *The Waste Land***

Johannes Brahms **Vier ernste Gesänge**
Fassung mit Posaune, Klavier und Schlagzeug

Alexander Krein **Jüdische Skizzen op 12**
für Klarinette und Streichquartett

Toru Takemitsu **Rain Spell**
für Flöte, Klarinette, Harfe, Klavier und Vibraphon

Samuel Barber **Adagio** aus dem Streichquartett op. 11

Nach dem Konzert:
Heiße Getränke und Gebäck



Kammermusikfestival
7-9 März 2025

Samstag, 8. März 2025

22:00 Uhr

Forum im Handwerkerhof (60' plus)
NIGHT:LIFE

George Antheil **Violinsonate Nr. 2** für Violine, Klavier und Schlagzeug

Leonid Gorokhov **Three Little Preludes** für Violine, Viola und Violoncello

Marc Blitzstein **Songs** inkl. **Stay in my Arms**

Cole Porter/ Johannes Fischer **All of you, Be like the Bluebird**

Sting **Autumn Winds, Moon over Bourbon Street & other songs**

Tom Waits **Grapefruit Moon & I'll shoot you the moon**
arr. Belli-Fischer-Rimmer für Posaune, Percussion, Klavier

Felix Borel **Violin&Loop Station Improvisation**

16 Stufen, beheizter Raum



Kammermusikfestival
7-9 März 2025

Sonntag, 9. März 2025

13:00 Uhr

St. Marthakirche (80')
Aus allen Fugen geraten

J.S. Bach arr. Trio Belli-Fischer-Rimmer
Contrapuntus XIV. aus der Kunst der Fuge

Lepo Sumera **Quasi improvisata** für Klarinette und Klavier

J.S. Bach **Wenn wir in höchsten Nöten sein**
Version für Altposaune, 2 Violas und Kontrabass

Tiberiu Olah **Sonata für Klarinette Solo**

Paul Hindemith **Trio** für Klavier, Viola und Tenorsaxophon

Ernst Toch **Fuge aus der Geographie** für Sprechchor

Claude Bolling aus der **Suite für Flöte und Jazz Piano Trio:**
I. Baroque and Blue

Giya Kancheli **Rag-Gidon-Time**

Guillaume Connesson **Techno-Parade**

Ludwig van Beethoven **Große Fuge** op 133 für Streichquartett



**Kammermusikfestival
7-9 März 2025**

Nicholas Rimmer **Kurator**

Tianwa Yang I **Violine**

Felix Borel I **Violine, Improvisation**

Lily Francis I **Violine, Viola**

Emma Wernig I **Viola**

Leonid Gorokhov I **Violoncello**

Konrad Fichtner I **Kontrabass**

Johannes Fischer I **Schlagzeug und Komposition**

Frederic Belli I **Posaune**

Nari Hong I **Flöte**

Kilian Herold I **Klarinette**

Robert Seara I **Tenorsaxophon**

Ronan Collett I **Bariton**

Lilo Kraus I **Harfe**

Nicholas Rimmer I **Cembalo / Klavier**

Karten unter www.reservix.de



Dorle Messerer-Schmid . Moltkestr. 13 . 90429 Nürnberg . T 0162 4195 900

Kammermusiktheater.de dorle@messerer.info

IBAN DE35 760 501 01 0004 703 807 . Spendenkonto von Kammermusiktheater e.V.



**Kammermusikfestival
7-9 März 2025**