



HÖREN _ SAGEN

Ein Themenfestival mit Fokus auf jüdische Kultur, Musik und Literatur, verstanden als Friedensarbeit und Bildungsauftrag.

Schirmherr: Dr. Ludwig Spaenle
Beauftragter der Bayerischen Staatsregierung für jüdisches Leben und gegen Antisemitismus, für Erinnerungsarbeit und geschichtliches Erbe

9. und 16. April - Sebalder Pfarrhof

18. und 19. Mai - Segment #1
ehemaliges Reichsparteitagsgelände

16. Juli - Sebalder Pfarrhof

10.–14. September - Stadtbibliothek Nürnberg

Unter den Veranstaltungsorten wird sich der christliche Sebalder Pfarrhof, der in seinen Mauern mit dem Museum »Tür und Stein« intensiv an das jüdische Leben in Nürnberg erinnern will, ebenso befinden wie das »Segment # 1« im Torso der NS-Kongresshalle am Dutzendteich. Die Stadtbibliothek wurde bewusst als neutraler Raum in der Stadtgesellschaft gewählt.

Das Programm berührt die Wiener Kaffeehaus-Kultur, lässt Autorinnen und Autoren wie etwa das Schriftsteller-Paar Veza und Elias Canetti zu Wort kommen oder erinnert an die Nürnberger Komponistin Gerda Schloss später Chaya Arbel und an Franz Reizenstein (1911-1968), einem Schüler Paul Hindemiths, der 1934 nach Großbritannien emigrierte, dort Schüler von Ralph Vaughan Williams und nach dem Krieg Klavierprofessor wurde. Seine witzigen Klavierwerke lieferten auch Stoff für Gerard Hoffnungs legendäre »Festival Concertos«. In der Stadtbibliothek wird EINE GUTE HALBE STUNDE Musik mit Literatur von Joseph Roth verwoben.

Die Veranstaltungen sollen der Stadtgesellschaft ein Gefühl für die Fülle und Bedeutung dessen vermitteln, inwieweit die reiche jüdischen Kultur in unser kulturelles Leben eingeflossen sind und wo uns diese, ohne dass es jeweils bewusst sein muss, vielfältig begegnet.

Gefördert durch:



PROGRAMM HÖREN_SAGEN

Ohrenzeuge
Aus Texten von
Elias und Veza Canetti

Martina Dähne | Sprecherin
Oxsana Reiter | Akkordeon
Michael Wittmann | Textauswahl

Sebalder Pfarrhof
9. April 24
17 Uhr

Verhört?
Wiener Kaffeehaus-Literatur

Tom Haydn | Stimme und Gitarre

Sebalder Pfarrhof
16. April 24
17 Uhr

Unerhört
„Leben vom Blatt gespielt“
Werke verbotener Kompo-
nisten und Schriftsteller

Frances Pappas | Mezzo
Julienne Pfeil | Sprecherin
Ayala Rosenbaum | Klavier

Segment #1
18. Mai 24
19:30 Uhr
*Anmeldung erforderlich
unter kammermusiktheater.de*

Hör zu
Hanns Eisler
Lieder und Texte

Frances Pappas | Mezzo
Julienne Pfeil | Sprecherin
Ayala Rosenbaum | Klavier

Segment #1
19. Mai 24
16 Uhr
*Anmeldung erforderlich
unter kammermusiktheater.de*

zugehörig
Franz Reizenstein und
Chava Arbel, zwei
Nürnberger Komponisten
des 20. Jahrhundert

Tae Koseki | Violine
Kaori Genda | Klavier
Ralph Genda | Violoncello

Sebalder Pfarrhof
16. Juli 24
17 Uhr

Schwere des Glücks
Fünf Mittagskonzerte

N.N. | Musiszierende
Thomas Nunner | Sprecher

Stadtbibliothek Nürnberg
10.–14. September 24
12:30 Uhr

Nach den Veranstaltungen sind Begegnungen
der BesucherInnen und KünstlerInnen erwünscht.
Lagebeschreibung auf der nächsten Seite.

Anmeldung unter kammermusiktheater.de

Tickets für Segment #1: € 25

Bei den übrigen Veranstaltungen ist der Eintritt frei, um Spenden in Höhe einer Eintrittskarte wird jedoch gebeten, um solche Angebote zu ermöglichen.

Sebalder Pfarrhof

Albrecht-Dürer-Platz 1, neben der St. Sebaldus-Kirche.

Im Café Maulbeere kann man sich vorher oder auch während der Konzerte stärken.

Segment #1

Das Segment #1 befindet sich im Rundbau der Kongresshalle Nürnberg im Arkadengang neben dem Dokumentationszentrum. Auf dem Parkplatz des Dokumentationszentrums Reichsparteitagsgelände (Bayernstraße 110, 90478 Nürnberg) – gegenüber der Haltestelle (Trambahn 6 und 8; Bus 36, 45 und 65) ist der Zugang zum Veranstaltungsort in der Kongresshalle ausgeschildert. Der Raum ist sehr kühl!

Stadtbibliothek

Musikbibliothek L2, Gewerbemuseumsplatz 4

Initiative

Kammer Musik Theater e.V. in Kooperation mit der Stadt Nürnberg, der Stadtbibliothek, der Israelitischen Kultusgemeinde Nürnberg und der Gemeinde St. Sebald.
Veranstalter sind die Stadt Nürnberg im Segment #1 sowie in der Stadtbibliothek und die Gemeinde St. Sebald im Sebalder Pfarrhof.

Spenden sind willkommen (Spendenquittung):

Kammer Musik Theater e.V. DE35 7605 0101 0004 7038 07



**Kammer Musik
Theater e.V.**

